





como flor

Autora: Debra Ethel Candia Reguerin

Título: Como flor.

Técnica: Pintura- mixta sobre papel

Dimensiones: 53 x 41 cm

Año: 2024

TÉCNICA

La obra es una pintura realizada en una técnica mixta; se elaboró con una base de acuarela y se hicieron los detalles con lápices de colores.

COMPOSICIÓN

La composición presenta su punto focal en el centro de la obra.

TÉMATICA

La pieza es un retrato de un ser fantástico, una entidad mística con características femeninas que se mimetiza en flora.

La pintura fue concebida para la exposición del Vivarium Industry (Simposio Sudamericano de Arte Fantástico & Realismo Imaginativo) de la gestión 2024. Este movimiento, del que la autora es parte, busca promover la elaboración de obras con tópico de fantasía, y brindar apoyo a artistas que se dedican a este ámbito, que muchas veces no cuentan con un espacio dentro del circuito artístico boliviano.

